

# Spis treści

Hanna Gosk, Wprowadzenie.....	7
I. Kategorie. Translacje. Reinterpretacje	
Dorota Kołodziejczyk, <i>Meta-fory, trans-lacje, hybrydy: tropy migracji w literaturze postkolonialnej</i> .....	15
Małgorzata Czermińska, <i>Kategoria miejsca autobiograficznego w literaturze doby migracji</i> .....	41
Ewa Paczoska, <i>Polska narracja migracyjna na nowy wiek. Pan Balcer w Brazylii Marii Konopnickiej</i> .....	57
Paweł Zajas, <i>Literackie emigracje do Afryki Południowej. Egzotyka z bagażem narodowej historii</i> .....	71
Dorota Kozicka, <i>„My zdies emigranty”? Polski intelektualista w „podróży służbowej”</i> .....	89
Dorota Wojda, <i>Wędrowka jako performans. Witolda Gombrowicza „błądzenie po peryferiach”</i> .....	107
II. Migracje animowane doświadczeniem II wojny światowej	
Józef Olejniczak, <i>Migracje Stanisława Vincenza</i> .....	127
Andrzej. S. Kowalczyk, <i>Historia – Geografia – Migrowanie Przypadek Stanisława Swianiewicza</i> .....	139
Andrzej Zieniewicz, <i>Nieepicka perspektywa ofiary. „Wielki strach” Juliana Strykowskiego jako opowieść o wygnaniu</i> .....	149
III. Narracje przesiedleńcze/osiedleńcze	
Bogusław Bakuła, <i>Miedzy wygnaniem a kolonizacją. O kilku odmianach polskiej powieści migracyjnej w XX wieku (na skromnym tle porównawczym)</i> .....	159
Hanna Gosk, <i>Nie-mieszkańcy, nie-miejsca. Literackie ślady powojennego osadzania się „gdzieś” ludzi „skądś</i> .....	193
Inga Iwasiów, <i>Hipoteza literatury neo-post-osiedleńczej</i> .....	209
IV. Migracje żydowskie	
Alina Molisak, <i>Literackie ślady żydowskich migracji międzywojennych</i> .....	225
Anna Artwińska, <i>Miejsca. O przestrzeni w twórczości Ewy Kuryluk</i> .....	241
Marta Cuber, <i>Zawroty wspomnień w prozie Anny Frajlich</i> .....	259
V. Doświadczenia migracyjne kobiet	
Zofia Mitosek, <i>Anna i Maria – korzenie i skrzydła</i> .....	271
Ewa Kraskowska, <i>Ludzie w ruchu. Turyści, tułacze i przesiedleńcy w pisarstwie Anny Kowalskiej</i> .....	283
Bożena Karwowska, <i>Ślady Innego (swojego i obcego) w literackiej opowieści powojennych emigrantek</i> .....	303
Tatiana Czarska, <i>Od zakorzenienia do nomadyzmu. Doświadczenie migracji w kobiecych narracjach osobistych</i> .....	321
VI. Przestrzenie	
Wojciech Browarny, <i>Wrocław – niby – Warszawa. Topos wrocławskiej tożsamości w literaturze powojennej (rekonesans)</i> .....	337
Ilona Copik, <i>Miasto podróżników, miasto pomieszanych języków. Literackie Gliwice Adama Zagajewskiego, Juliana Kornhausera i Henryka Wańka</i> .....	361
Tomasz Wójcik, <i>Puste miejsce, znacząca nieobecność. Mazowsze w literaturze ostatnich dekad</i> .....	379
Noty o autorach.....	385
Indeks nazwisk.....	393